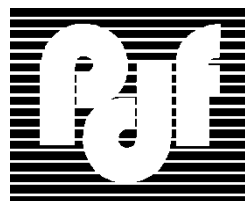


BOROWICE 2011

JESIENNA SZKOŁA



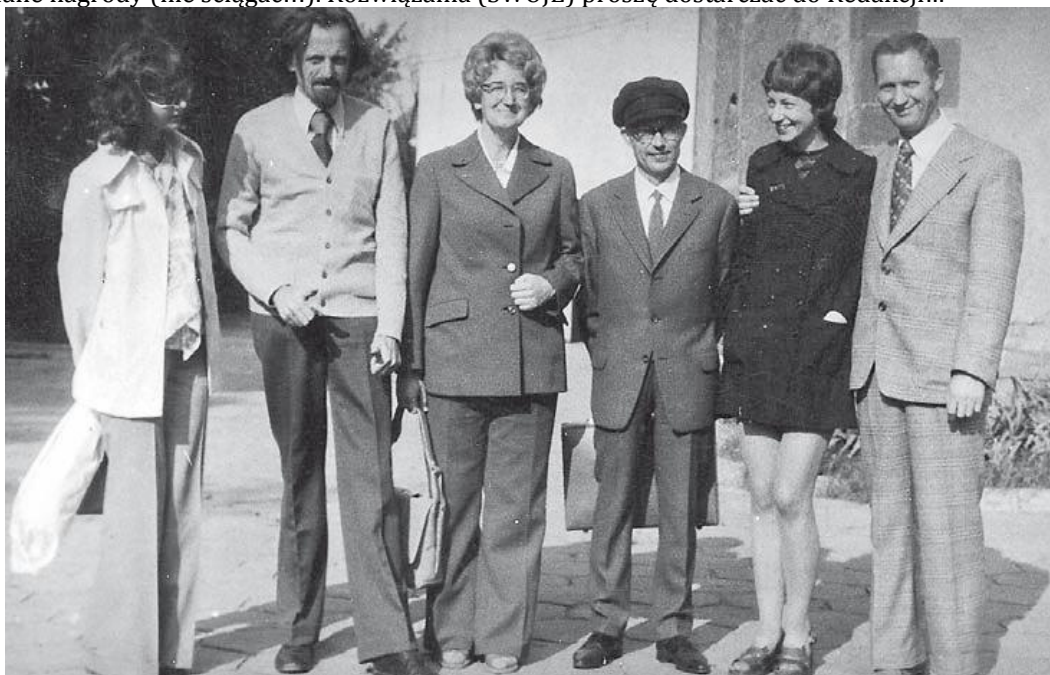
BIULETYN INFORMACYJNY NR 2 (52-drugi Nowej Ery)

Borowice, 9 listopada 2011 r

Drugi w historii numer Biuletynu z przekazem podprogowym. No... Prawie...

Zamiast Wstępniaka...

Dziś zapraszamy do wzięcia udziału w KONKURSIE. Od dawna wiadomo, że Redakcja ma dostęp (pokątny) do nigdzie wcześniej niepublikowanych lub bardzo mało znanych zdjęć i faktów. Na publikowanym tutaj zdjęciu znajdują się osoby dobrze każdemu „borowikowi” znane (może nie wszystkim każdemu ale przynajmniej część) i lubiane. KONKURS (parapet-koperta) polega na dopasowaniu twarzy do nazwisk oczywiście. Przewidziane nagrody (nie ściągać!!!). Rozwiązania (SWOJE) proszę dostarczać do Redakcji...



MaciekS

Sielanka o Jesiennej Szkole

Kultowa piosenka krainy łagodności i kultowa szkoła dydaktyki fizyki. No tak, to się stać musiało. Synteza dwu tak różnych elementów. Synteza XX-lecia Szkoły.

A Szkołę gdy będę miał
W Borowicach będzie koniecznie
Choć w górach zimno wietrznie
Wieczorem siądę ktoś gra
A tłumek fizyków gwarzy
Dobrze się gwarzy z piwem przy twarzy
Tak tak oj tak tak tak
Staszek sterczy i mruga przewrotnie
I puszcza oko do nas
Dobry humor dziś Pierwszy ma
Dobry humor dziś Pierwszy ma

Szukam, fizyki mi trzeba
Gdy jesień, ślota i chmury
Tu góry nade mną jak niebo
A niebo nade mną jak góry

Gdy głosy usłyszę u drzwi
Czyjekolwiek wejdźcie poproszę
Trzeba mi wielu głosów
W dyskusji wtedy czuję gdy
Coś w głowie się rozjaśnia
I spory lubię i pieśni
Wpadnijcie na parę dni
Gdy dyrektor was puści w te strony
Bo Szkoła otworem stoi
Dla takich jak wy
Dla takich jak wy

Szukam, fizyki mi trzeba
Gdy jesień, ślota i chmury
Tu góry nade mną jak niebo
A niebo nade mną jak góry



Jedna wycieczka – dwoje oczu...

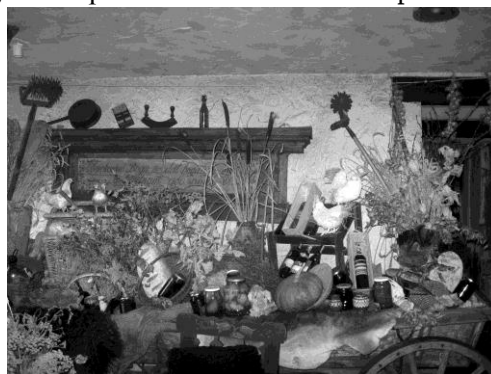
Borowice – dzień pierwszy.

Pani Jesień przybyła w Sudety na latającym dywanie ze zrudziałych liści. Zarzuciła połę swego płaszcza na łąki i lasy, pokolorowała ziemię. Goście się zauroczyli, zachwycili i wyruszyli na wycieczki. Naturalnym celem był Karpacz – nieodległe miasteczko rozciągnięte wzdłuż ulicy Karkonoskiej. Jadąc bez planu trafiliśmy po kilkunastu minutach do rustykalnie urządzonej restauracji, z wnętrzami udekorowanymi starymi sprzętami, a także wianuszkami roślin i ziół. W tej scenerii kawa smakowała wybornie, a świat jawił się przyjazny. Na pobliskim stoku rozpieierały się konstrukcje nowej kolejki krzesełkowej – niestety w tym dniu nieczynnej. Szlachetny zamiar spojrzenia z góry na dolinę w tym momencie spełził na niczym. Pozostała nam piesza wycieczka do świątyni Wang. Ten skandynawski zabytek, przeniesiony na Dolny Śląsk w 1844 roku, wzbudza obecnie zachwyt i podziw swoją architekturą i stanem zachowania. Ostatnio byłam tu przeszło 40 lat temu – chapeau bas

wobec ludzi, którzy chronili ten zabytek przed zniszczeniem. Miło tu przebywać, dobrze to zobaczyć po latach. Kolejne godziny upłynęły na podziwianiu niezwykłego zjawiska. Krajobraz udatnie uchodził za alpejski – chmury wypiętrzone ponad horyzontem sprawiały wrażenie odległych szczytów, a jęzory mgły spływające (parapet-koperta) w doliny zatapiały w półmroku osady i wioski.

Wierzchołki drzew delikatnie pieściły przepływające mgły, kolory zmierzchały, a wodospady – chmuropady – otulały krajobraz welonem półprzezroczystej tkaniny. Nawet paskuda hotelu „Gołębiewski” nie była w stanie popsuć dobrego wrażenia. Wróciliśmy do Borowic akurat wtedy, gdy dźwięki karylionu rozlewały się po okolicy, wzruszając nawet najbardziej zatwardziałe serca. A po obiedzie praca – czyli to co najbardziej lubimy. Na dobry początek wspomnienia – ludzie i czasy, które przeminęły – aż dziw że ktoś to jeszcze pamięta. A potem fizyka w najczystszej postaci, czyli komora mgłowa wykrywająca obecność cząstek elementarnych.

Za moim oknem siedzi na parapecie czarny kot. Nic nie mówi, tylko siedzi i patrzy tymi swoimi czarnymi ślepiami. Rano, kiedy wychodziłem na spacer, przebiegł mi drogę. Na razie z tego powodu nic się nie wydarzyło, ale kto wie.



Grzegorz Sęk

Porada Dnia: *Mężczyzna musi mieć żonę! Choćby po to, że nie wszystko da się zważyć na rząd.*

Witaj Szkoło!

Wytrawnym „borowikom” wiadomym jest nie od dziś, że nasiadówki, do których tak tęsknimy, rodzą między innymi pytanie: które z drewnianych krzeseł jest najmniejsze? W trosce o należyłą kondycję naszych powłok cielesnych udaliśmy się do Karpacza. Wytrwale eksplorując *main Street* o oryginalnej nazwie „Karkonoska” dotarliśmy aż do „Jaśkowego Zapiecka”. Uraczywszy się używkami według potrzeb wykonaliśmy też coś tam, coś tam dla ducha, mianowicie Świątynię Wang, tudzież rozległą panoramę okolicy. ewaluacje przeprowadziliśmy przy kolejnej porcji używek w lokalu z przepięknym widokiem na Hotel Gołębiewski. Reasumując odczuwamy stosowne przygotowanie do zajęć szkolnych.



Dwie Ewy, Andrzej, Grzegorz, Danka.

Cytat Dnia: *Pewien dziadek stwierdził, że wcale nie jest tak bardzo schorowany (parapet-koperta) widząc, ile tabletek łyka jego wnuczek przed wyjściem na dyskotekę.*

Poznań, 8.11.2011

Krajowy Komitet Organizacyjny
Ogólnopolskiego Festiwalu
„Nauki Przyrodnicze na Scenie 5”

Zaproszenie do udziału
w Ogólnopolskim Festiwalu „Nauki Przyrodnicze na Scenie 5”
i Europejskim Festiwalu „Science on Stage 2013”

Komunikat nr 1

Szanowni Państwo,

Krajowy Komitet Organizacyjny (KKO) uprzejmie informuje, że zgodnie z wieloletnią tradycją kolejny Ogólnopolski Festiwal „Nauki Przyrodnicze na Scenie 5” odbędzie się na Wydziale Fizyki UAM w dniach 21 i 22 września 2012r.

Do udziału w festiwalu zapraszamy nauczycieli przedszkoli, szkół podstawowych, ponadpodstawowych, dydaktyków nauk przyrodniczych (fizyki, chemii i biologii) i matematyki z wyższych uczelni oraz popularyzatorów tych nauk z całej Polski.

Nauczycielom uczestniczącym w festiwalu mogą towarzyszyć grupy liczące do 10 uczniów.

Celem poznańskiego festiwalu „Nauki Przyrodnicze na Scenie 5” będzie pokazanie wkładu wymienionych nauk w budowanie wiedzy społeczeństwa o otaczającym nas świecie i o wpływie tych nauk na codzienne życie człowieka.

Jak na wszystkich poprzednich festiwalach występy zespołów oceniane będą w trzech kategoriach:

- demonstracje zjawisk
- działania artystyczne związane z wymienionymi naukami (przedstawienia teatralne, fotografie, rysunki, wiersze itp.),
- pokazy multimedialne dotyczące różnych problemów związanych

z ostatnimi osiągnięciami naukowymi w dziedzinie nauk przyrodniczych i matematyki.

Zgłoszenia gotowości udziału w festiwalu prosimy przesłać tylko drogą elektroniczną na załączonych arkuszach do 6 maja 2012r. na adres mobiola@amu.edu.pl.

KKO do dnia 31 maja 2012r. ogłosi, które zgłoszenia zostały zakwalifikowane do udziału w festiwalu.

Szkoły mogą zgłaszać występy w wymienionych wyżej trzech kategoriach, jednak liczba uczestników z jednej szkoły nie może przekraczać 10 osób.

KKO stara się uzyskać fundusze na pokrycie kosztów udziału w festiwalu tj. m.in. opłacenie posiłków i noclegów uczestnikom festiwalu. W chwili obecnej nie możemy zapewnić Państwa, że będziemy mogli zaoferować uczestnikom festiwalu darmowe posiłki i noclegi. Mamy jednak nadzieję, że uda nam się zdobyć fundusze na choćby częściową opłatę przez KKO posiłków i noclegów.

Czekamy więc do 6 maja 2012r. na starannie wypełnione karty zgłoszeń zawierające pełną informację o proponowanych wystąpieniach.



Równocześnie informujemy, że w dniach 25-28 kwietnia 2013r. wspólnie z Kolegami niemieckimi z Science on Stage Deutschland organizujemy kolejny Europejski Festiwal „Science on Stage 2013” w przygranicznych miastach – Słubicach i Frankfurcie nad Odrą.

Ten festiwal zgromadzi około 400 nauczycieli przedmiotów przyrodniczych i matematyki z około 30 krajów europejskich i pozaeuropejskich. Wybrano już motto festiwalu : „Crossing bondiers in Science Teaching” (Przekraczanie barier w nauczaniu nauk przyrodniczych i matematyki).

Staramy się o to, aby patronat na tym europejskim festiwalu objęli Panowie Prezydenci Polski i Niemiec.

Grupa polskich uczestników w festiwalu liczyć będzie około 70 nauczycieli wylonionych głównie spośród uczestników festiwalu w Poznaniu. Ponadto przewiduje się jednodniową wizytę na festiwalu w Słubicach 100 nauczycieli polskich i 100 niemieckich.

Czekają więc nas dwa lata wytężonych przygotowań do ogólnopolskiego festiwalu „Nauki Przyrodnicze na Scenie 5” w roku 2012 i europejskiego festiwalu „Science on Stage” Europe w roku 2013.

Zapraszamy do udziału w festiwalach,
Liczymy na Państwa aktywność!

Z wyrazami szacunku

Przewodniczący KKO
Prof. Wojciech Nawrocik

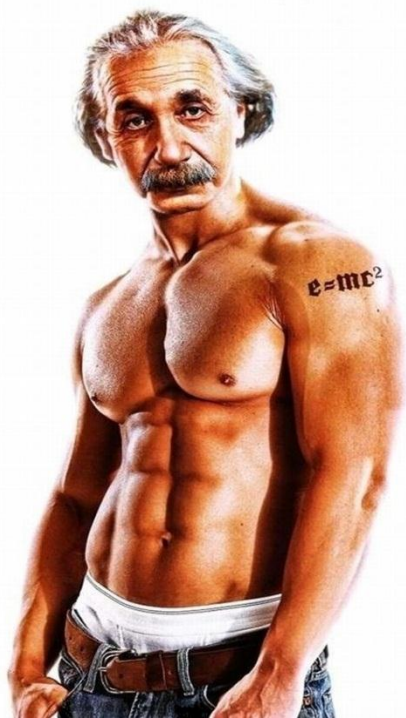
W razie wątpliwości związanych z organizacją festiwalu proszę o e-mailowy lub telefoniczny kontakt :

Małgorzata Obiała mobiola@amu.edu.pl lub tel. 61-8295210

Wojciech Nawrocik nawrocik@amu.edu.pl lub tel. 61-8295169

Informacje o Ogólnopolskim Festiwalu „Nauki Przyrodnicze na Scenie 5” znaleźć można na stronie <http://www.staff.amu.edu.pl/~fizscena/>

Informacje o Europejskim Festiwalu „Science on Stage” Europe umieszczone są na stronie <http://www.science-on-stage.eu/>.



Z ostatniej chwili!!!

Jak wspominaliśmy Redakcja dotarła znienacka do nigdzie niepublikowanych zdjęć Alberta Einsteina. Wczoraj okazało się, że Albert był... Ale po niewielkiej kuracji sterydami nabrał gdzieś ciała...

Efekty „kuracji” obok...

Koncik Informatyka

Dzisiaj w Konciku mała porada jak rozpoznać płeć swojego komputera. Okazuje się bowiem, że niektóre komputery to samice a niektóre samce. W rozpoznaniu tego faktu pomaga niewielki skrypcik w języku VisualBasic (można dostać w Redakcji) (parapet-koperta). Skrypcik ten generuje proste zdanie a od konfiguracji komputera (jego „płci”) zależy czy jest ono wypowiedzane głosem żeńskim czy męskim.

Środa – 9 listopada

- | | |
|------------------------------------|---|
| 9 ⁰⁰ -9 ⁴⁵ | Mieczysław Łais: Bilet do stacji ... „Nieznane”. |
| 10 ⁰⁰ -10 ⁴⁵ | Wojciech Małecki: Przegrać, wygrać, - czy uczyć z Google'em ? |
| 11 ⁰⁰ -11 ⁴⁵ | Ryszard Nych Jakiej astronomii będziemy uczyć od 2012 roku - czy to ostatnie 3 minuty astronomii w polskiej szkole? |
| 12 ⁰⁰ -12 ³⁰ | Grzegorz Sęk: „Czy w szkole jest potrzebne obserwatorium astronomiczne?” |
| 12 ³⁰ -13 ⁰⁰ | Witold Polesiuk: Kamera internetowa jako pomoc dydaktyczna. |
| 13 ⁰⁰ -13 ³⁰ | Andrzej Rolewicz: A Short Solution of Witek Polesiuk's Problem. |
| 15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ | Krzysztof Gębura - „Słoń kontra sekwoja okiem fizyka, czyli o nauczaniu Przyrody w liceum”. |
| 16 ⁰⁰ -17 ¹⁵ | Warsztaty: Agnieszka Drzazgowska WSiP –NET
Ludwik Lehman: Metoda paralaksy bez trygonometrii. |
| 17 ³⁰ -18 ⁰⁰ | Seminarium (I) – Wojtko Dindorfa. |
| 19 ⁰⁰ - | Seminarium (II) – Wojtko Dindorfa. |

OGŁOSZENIA PŁATNE:

Nr1. Redakcja permanentnie czeka na materiały albo na cokolwiek.

Nr2. Koperty z wyrazami wdzięczności są przyjmowane w pokoju nr 4. Koperty należy przynosić pojedynczo (nie pchać się) po kłóćci.

Nr3. Korupcji mówimy stanowczo „Być może...”.

Sprawy:

Organizacja i koordynacja programu: **Staszek Jakubowicz, Ludwik Lehmann, Wojtek Małecki**

Akomodacja:, **Joanna Bereza**

Finanse: **Joanna Furtak**

Multimedia: **Maciek Sójka**

Strona WWW: **Romek Czukwiński**

Biuletyn Informacyjny: **Maciek Sójka, Romek Rozmyslowicz**

Druk zaświadczeń: **Darek Pękała**

